

ANNIVERSAIRE



Ambiance continuelle durant tout l'après-midi dans la salle vitrée : la musique africaine ne cesse de résonner entre les passages des différents artistes.



Dépaysement total avec une suite de combats de lutte sénégalaise. L'agilité et la force des participants ont impressionné bon nombre de spectateurs, séduits aussi par l'enthousiasme et la sportivité de ces lutteurs, inhabituels en nos contrées ; une vraie découverte.



Plongée dans un autre monde avec Apollinaire Djoumou qui nous entraîne près de son " arbre à palabre ". Sous des dehors humoristiques, il nous fait réfléchir aux problèmes fondamentaux de l'existence et nous touche au cœur de nos certitudes. Une expérience authentique qu'on ne peut que recommander de partager.



Le public a été réellement envoûté par la "danse du lion", interprétée par un groupe hyper dynamique et un lion très expressif.



Autre spectacle humain sur la thématique de l'immigration : Dieudonné Kabongo a interprété la pièce " l'invisible ", avec justesse et profondeur, nous faisant réfléchir, une fois de plus à la difficulté des relations Nord-Sud.



Spectacle de clôture : le groupe WeInéré, un habitué des manifestations EBS, a enchanté un public de connaisseurs par ses rythmes musicaux et les danses associées ; les absents ont raté un bon moment, mais gageons que ce ne sera que partie remise.